

Académie d'été à Bossey – Le droit de l'art

4 – 10 septembre 2016

Arrivée des étudiants: le samedi 3 septembre 2016

Départ des étudiants: le samedi 10 septembre 2016

Dimanche 4 septembre	Lundi 5 septembre	Mardi 6 septembre	Mercredi 7 septembre	Jeudi 8 septembre	Vendredi 9 septembre
<p>11h-12h ; 14h-16h</p> <p>Introduction de l'Académie d'été</p> <p>Equipe du CDA</p> <p>Définitions et sources du droit de l'art</p> <p>Justine Ferland</p>	<p>9h-12h ; 14h-17h</p> <p>Infractions liées au patrimoine culturel ; vol, les fouilles clandestines, l'exportation illicite</p> <p>Marc-André Renold/ Ece Velioglu Yildizci</p> <p>(avec Claudio Mascotto, Procureur à Genève, l'après-midi)</p>	<p>9h-12h ; 14h-17h</p> <p>Protection en cas de conflits armés ; destruction, pillage, financement du terrorisme et la restitution (focus sur la Seconde Guerre Mondiale)</p> <p>Alessandro Chechi</p>	<p>Libre</p> <p>Visites à la Fondation Bodmer à Genève</p>	<p>9h-12h ; 14h-17h</p> <p>Conventions de l'UNESCO sur le patrimoine culturel (1970 et 1972) et leur mise en œuvre en Suisse</p> <p>Introduction au droit des musées</p> <p>Marc-André Renold/Alessandro Chechi</p> <p>(avec Verena Villiger, Directrice du Musée d'Art et d'Histoire de Fribourg, l'après-midi)</p>	<p>9h-12h ; 14h-17h</p> <p>Marché de l'art et ses acteurs ; aspects du droit privé suisse et du droit international privé, les réglementations sur l'exportation et l'importation</p> <p>Anne-Laure Bandle/Marc-André Renold</p> <p>(avec Benno Widmer, Chef de la Section des Musées et Collections à l'Office fédéral de la Culture, l'après-midi)</p>