

Cycle de conférences

Le patrimoine culturel de l'humanité:
un outil pour la paix

Eglise de la Nativité, Palestine. Photo: DR

L'ÉGLISE DE LA NATIVITÉ AU PATRIMOINE MONDIAL PORTÉE ET ENJEUX

par **Elias Sanbar**
*Ambassadeur de Palestine
auprès de l'UNESCO*

Mardi 4 mars 2014 / 18h30 / Uni Dufour



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



Chaire UNESCO en droit international
de la protection des biens culturels,
Université de Genève



LE TEMPS



Club Diplomatique de Genève
Fondation pour Genève



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

Conférence d'ouverture

Mardi 4 mars 2014

18h30 | Uni Dufour (24 rue Général-Dufour, entrée libre)

L'ÉGLISE DE LA NATIVITÉ AU PATRIMOINE MONDIAL

PORTÉE ET ENJEUX

par **Elias Sanbar**

Ambassadeur de Palestine auprès de l'UNESCO

Considérée comme une reconnaissance prestigieuse de la valeur culturelle, historique et patrimoniale d'un pays, l'inscription des sites sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO est au cœur des ambitions des États membres. On mesure alors l'enjeu pour la Palestine, lorsqu'elle proposa d'y inscrire son premier monument, l'Église de la Nativité à Bethléem.

Cet épisode souleva des interrogations imprévues quant aux questions de frontières, de souveraineté et de procédure, puisque la Palestine n'était ni reconnue, ni installée dans sa réalité de pays indépendant et souverain. C'est sur ce cas d'école et sur le patrimoine mondial en général que s'exprimera Elias Sanbar.



Cycle de conférences publiques

Le patrimoine culturel de l'humanité: un outil pour la paix

Genève, centre international de résolution pacifique des différends, est aussi un lieu de réflexion, de recherche et d'enseignement dans le domaine de la protection des biens et du patrimoine culturels. Une chaire UNESCO a notamment été créée en 2012 à l'Université de Genève.

mardi 4 mars 2014 | 18h30, Uni Dufour

L'Église de la Nativité au patrimoine mondial: portée et enjeux

Elias Sanbar, ambassadeur de Palestine auprès de l'UNESCO

mercredi 16 avril 2014 | 18h30, Uni Dufour

Le patrimoine culturel de Syrie face aux dangers de la guerre

Irina Bokova, directrice générale de l'UNESCO

lundi 5 mai 2014 | 12h15, Uni Mail*

Le rôle des arts dans les processus de paix

Metin Arditi, ambassadeur de bonne volonté de l'UNESCO

mardi 27 mai 2014 | 18h30, Uni Dufour

Différends en matière de biens culturels: quel rôle pour Genève?

Marc-André Renold, titulaire de la chaire UNESCO en droit international des biens culturels, UNIGE

10 juin 2014

date, sujet et conférencier à confirmer

** dans le cadre du cours de la chaire UNESCO, exceptionnellement ouvert au public.*